

**Електронна бібліотека
видань історичного факультету
Харківського університету**



Осипенко В. В. К вопросу о датировке новелл Льва VI Мудрого // Материалы международной конференции молодых историков. – Харьков, 1994. – С. 133 – 136.

При використанні матеріалів статті обов'язковим є посилання на її автора з повним бібліографічним описом видання, у якому опубліковано статтю. Дана електронна копія статті може бути скопійована, роздрукована і передана будь-якій особі без обмежень права користування за обов'язкової наявності першої (даної) сторінки з повним бібліографічним описом статті. При повторному розміщенні статті у мережі Інтернет обов'язковим є посилання на сайт історичного факультету.

Адреса редакційної колегії:

Україна, 61077, Харків, пл. Свободи, 4,
Харківський національний університет ім. В. Н. Каразіна,
історичний факультет. **E-mail:** istfac@univer.kharkov.ua

©Харківський національний університет ім. В. Н. Каразіна; історичний факультет

©Автор статті

©Оригінал-макет та художнє оформлення – зазначене у бібліографічному описі видавництва

©Ідея та створення електронної бібліотеки – А. М. Домановський

жит. влияние космоса. При последующем развитии этноса все большую роль играют социальные факторы (традиции, социальные институты и нормы общественного поведения). Космос дает толчок к действию, но уже дело человека дать ему направление.

Литература

1. Бромлей Ю. В. Этносоциальные процессы: теория, история, современность. — М.: Наука, 1987. — 334 стр.
2. Витинский Ю. И. Солнечная активность. — М.: Наука, 1983. — 192 стр.
3. Вернадский В. И. Химическое строение биосферы Земли и ее окружение. — М.: Наука, 1987. — 343 стр.
4. Владимирский Б. М., Кисловский Л. Д. Космические воздействия и эволюция биосферы. — М.: Знание, 1986. — 64 стр.
5. Гумилев Л. Н. Этногенез и биосфера Земли. — Л.: Гидрометеониздат, 1990. — 527 стр.
6. Гумилев Л. Н. География этноса в исторический период. — Л.: Наука, 1990. — 300 стр.
7. Гумилев Л. Н. Этногенез и этносфера. // Природа. — 1970. — № 1, 2.
8. Гумилев Л. Н. Биосфера и импульсы сознания. // Природа. — 1978. — № 127. — с. 97—106.
9. Дубов А. П., Пушкин В. Н. Парапсихология и современное естествознание. — М.: Соваминко, 1990. — 280 стр.
10. Космическая экология. — К.: Наукова думка, 1985. — 176 стр.
11. Козлов В. И., Покишевский В. В. Этнография и география. // Советская этнография. — 1973. — № 1. — с. 3—12.
12. Мизун Ю. Г., Мизун П. Г. Космос и здоровье. — М.: Знание, 1984. — 144 стр.
13. Мирошниченко Л. И. Солнечная активность и Земля. — М.: Наука, 1981. — 144 стр.
14. Першиц А. И., Покишевский В. В. Ипостаси этноса. // Природа. — 1978. — № 12. — с. 106—108.
15. Сиделкин В. Г. Влияние глобальных экологических факторов на нервную систему. — К.: Наукова думка, 1986. — 160 стр.
16. Холодов Ю. А., Лебедева Н. Н. Реакция нервной системы человека на электромагнитные поля. — М.: Наука, 1992. — 136 стр.
17. Чижевский А. Л. Земное эхо солнечных бурь. — М.: Мысль, 1976. — 368 стр.

ОСИПЕНКО В. В.

К ВОПРОСУ О ДАТИРОВКЕ НОВЕЛЛ ЛЬВА VI МУДРОГО

Рассматривая историю Византии в правление императора Льва VI Мудрого (886—912 гг.), нельзя обойти вниманием такой важный исторический источник, как Новеллы Льва, составленные, как предполагают, самим императором. Они дают нам представление не только о состоянии рабства в конце IX в., расширении прав торгово-ремесленной верхушки, уголовном и семейно-имущественном праве и других аспектах социальной жизни Византии, но так же возможность рассмотреть самого императора как человека, заботящегося о своем государстве, — о его торговцах и ремесленниках, монахах и клириках, о положении женщин и рабов.

Уделяя огромное внимание сфере торговли и ремесла, проблеме взаимоотношения светской и духовной власти, особенностям положения женщины в обществе, Лев VI усовершенствовал законодательство Юстиниана применительно к современным условиям и, в отличие от своих предшественников, качественно его изменил. Поэтому новеллы Льва VI не носят такой ярко выраженный компилятивный характер, как например, Исагога, Прохирон и Василики, хотя между ними есть много общих черт.

Новеллы Льва VI дошли до нас по единственной рукописи XIII в., принадлежащей Веницианской библиотеке св. Марка. Первое издание греческого текста новелл было осуществлено Генрихом Скримгером в 1558 г. в Женеве. В 1571 г. Леконт ввел эти новеллы на греко-латинском языке в многотомный *Corpus juris civilis* [5, с. XXVII].

Впервые критически они были изданы К. Цехарие фон Лингенталь в 1857 г. [14, р. 65—226]. В 1934 г. новеллы переиздал К. Спультер [15]. Заново тщательно пересмотрели и создали подробный комментарий к новеллам П. Нозы и А. Дэн [9]. Это критическое издание источника признано лучшим среди специалистов. Именно анализ текста новелл по этому изданию стал основой для попытки уточнить датировку новелл, предпринятую в данной работе.

К сожалению, новеллы Льва VI не были переведены на русский язык, хотя многие отечественные ученые неоднократно их использовали в своих исследованиях по социально-экономической истории Византии IX—X вв., по истории византийского права. Особо следует отметить работу Е. Э. Липшиц, где она дает критический анализ нескольких новелл [4, с. 80—120]. В ряде своих статей М. Я. Сюзюмов рассматривает некоторые новеллы Льва во взаимосвязи с другими законодательными источниками [6, с. 30—49; 7, с. 165—172; 8, с. 67—75]. Сравнительного анализа придерживается в своих работах и А. П. Каждан [1, с. 85—96; 2, с. 191—206; 3, с. 133—155]. Но даже при достаточно подробном изучении некоторых аспектов, в русской и советской византистике не было создано ни одного крупного исторического исследования, охватившего все новеллы целиком.

Сохранилось 113 новелл Льва VI разнообразного содержания, хотя возможно их было больше, так как из-за отсутствия других вариантов рукописи нельзя точно определить первоначальное число указов василевса.

Некоторые новеллы (II—XVII, LXXV) были адресованы патриарху Стефану, младшему брату императора Льва VI, который умер в 893 г. Еще часть новелл (XVIII—XXVI, LXXVI—CV, CXI) — Стилиану Заутцу, тестю императора Льва, который первый стал носить титул василеопатора. Остальные новеллы (CVI—CX, CXII, CXIII) — не имеют конкретного адресата.

С этим можно связать и дату обнародования новелл. Такие крупные византисты как Ф. Дэльгер [10, 63], Г. А. Острогорский [13, p. 245] считают датой опубликования новелл 893—894 г. Их датировка основывается на том, что 17 мая 893 г. умер патриарх Стефан. Поскольку имени никого из последующих патриархов больше не указывается, то, следовательно, новеллы были написаны при жизни Стефана. Этой же датировки придерживались А. Моннье [12, s. 407] и К. Кжишник [11, s. 482], а вслед за ними и большинство других исследователей, так что она стала традиционной.

Но необходимо отметить, что на имя Стефана издана лишь одна шестая часть новелл самого начала свода и все они регламентации церковной жизни, то есть того, что было в ведении патриарха. Ни одна из этих новелл не затрагивает вопросов светского характера.

Между тем, можно предположить, что после смерти патриарха Стефана, Лев VI продолжает издавать новеллы, адресованные только своему фавориту, василеопатору Стилиану Заутцу, причем предписания самого разнообразного содержания. Среди них имеется ряд новелл, посвященных церковным проблемам. Так, например, новелла LIII разрешает хоронить не только за пределами города, но и внутри его. Новелла LIV запрещает работать по воскресеньям, а новелла LV наказывает евреев, отступивших от христианства, как вероотступников. Такому же наказанию по LXV новелле подлежат те, кто занимается магией. Новеллы LXXIII, LXXVI, LXXIX, LXXXVI предписывают наказания для духовных лиц за совершенные ими проступки.

Эти и другие новеллы адресовались Стилиану, потому что пришедший на смену Стефану на патриарший престол старый и малообразованный Антоний Кавлей не выполнял должной роли и не имел влияния на императора. Главенствовал он всего лишь два года и его значение как патриарха было невелико для Византийской империи.

Известным специалистом по римскому праву Л. Венгером было сделано интересное предположение о том, что новеллы Льва VI издавались как самостоятельные законы и не были объединены в общий свод, а были собраны одним из последующих юристов. Основание этому он находит в XC новелле [16, s. 705]. Трудно представить, замечает исследователь, что император, подготавливая свод, включил туда новеллу, компрометирующую его самого.

Именно такой является XC новелла, накладывающая церковное наказание на лиц, которые женятся в третий раз. Как известно, император Лев VI был женат четырежды, за что на него самого была наложена епитимья.

Из замечаний Л. Венгера следует, что новеллы были собраны лишь после смерти императора Льва VI, то есть после 912 г.

Действительно, представляется невозможным издание новелл после третьего брака Льва VI с Евдокией Ваин в 900 г. К тому же, в 899 г. умер Стилиан Заутц, которому адресована большая часть новелл. Принимая во внимание то, что лишь несколько новелл осталось без адресата, можно предположить, что смерть Стилиана Заутца тесно взаимосвязана с изданием новелл.

Таким образом, свод новелл Льва VI мог быть издан вплоть до 899 г. и не ограничиваться 893—894 г. И хотя этот вопрос требует дальнейшего, более глубокого исследования, нам кажется возможным придерживаться именно этой датировки.

Литература

1. *Каждан А. П.* Социальный состав населения Византийских городов в IX—X вв. // Византийский временник — 1956 — Т. VIII.
2. *Каждан А. П.* Из истории политической борьбы в Византии в начале X в. // Уч. зап. Тульского пединститута. — 1952 — Вып. 3.
3. *Каждан А. П.* Цехи и государственные мастерские в Константинополе в IX—X вв. // Византийский временник. — 1953. — Т. VI.
4. *Липищ Е. Э.* Законодательство и юриспруденция в Византии в IX—XI вв. — Л., 1981.
5. *Попов Н.* Император Лев VI Мудрый и его царствование. — М., 1982.
6. *Сюсюмов М. Я.* Экономические воззрения Льва VI // Византийский временник. — 1959. — Т. 15.
7. *Сюсюмов М. Я.* О правовом положении рабов в Византии // Уч. зап. Свердловского пединститута. — 1955. — Вып. 11.
8. *Сюсюмов М. Я.* Василики как источник для внутренней истории Византии // Византийский временник. — 1958. — Т. XIV.
9. *Les nouvelles de Leon VI le Sage.* Par P. Noailles et A. Pain. — Paris, 1944.
10. *Dölger F.* Regesten der kaiserlichen Urkunden I. Regesten von 565—1025 — München — Berlin, 1924.
11. *Krżisnik C.* O pravni naravi Epanagoge. — Ljubljana, 1935.
12. *Monnier H.* Les nouvelles al Leon le Sage. — Paris, 1923.
13. *Ostrogorsky Y.* History of the Byzantine state — New Brunswick, New Jersey, 1969.
14. *Jus graeco-romanum.* Vol. — 3. — Lipsiae, 1857.
15. *Spulber C. A.* Les Nouvelles de Leon le Sage. Histoire — In: Etudes de droit byzantin, III. Cernautri, 1934.
16. *Wenger.* Die Quellen des römischen Rechts — Wien, 1953.

ТАРАНТУЛ Е. В.

ТРОЛЛИ И ТРОЛЛЕБОРЦЫ

Германская мифология сыграла немаловажную роль в сложном процессе формирования средневековой культуры [24, с. 372]. Многие феномены последней уходят своими корнями в недра архайчных представлений о мире. Эту генетическую связь можно проследить на примере персонажей, перешедших в различные жанры устной и письменной средневековой словесности из древних германских мифологических сказаний. Из-за бесписьменности «варварской» и, в частности, германской культуры, об этих